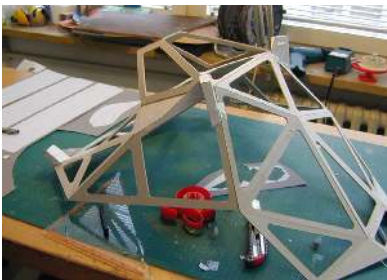


Chair_One — design Konstantin Grcic, 2003



Chair_One, une chaise absolument unique. La coque est une structure réalisée avec des formes géométriques planes qui s'unissent par les côtés comme un ballon de football. Une forme obtenue après une longue étude préparatoire, entre esquisses, maquettes en carton et prototypes, avant d'être réalisée en fonte d'aluminium poli, brillamment inaltérable, ou avec traitement ou titane fluoré et verni adapté pour l'utiliser à l'extérieur. Elle existe en deux versions :

chaise empilable avec pieds en aluminium poli, anodisé ou verni, pour satisfaire n'importe quelle exigence dans la maison, les collectivités ou les espaces à l'extérieur ; fauteuil fixe ou pivotant avec base en béton verni transparente pour exalter la matière agréablement brute, typique de l'art et de l'architecture contemporaine.



Processus de production

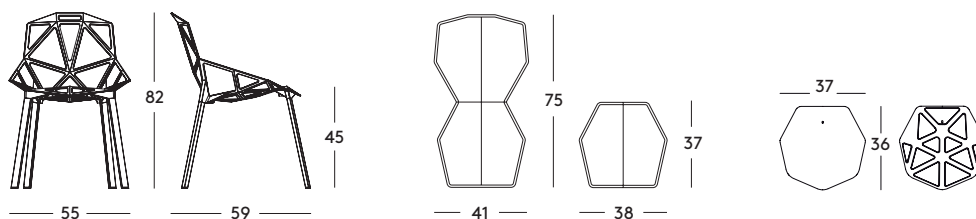


Chair_One — design Konstantin Grcic, 2003
Fiche Produit

Chaise empilable

Matériaux: pieds en aluminium poli, anodisé ou verni. Assise en fonte d'aluminium poli ou traité au titane fluoré et verni en polyester. Disponible aussi avec coussins en tissu (Kvadrat "Tempo"), en cuir ou en polyuréthane. Versions pour l'extérieur disponibles. Non feu.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Cushions



Indoor use
Polished Aluminium



Outdoor use
Seat: Red 5085
Legs: Natural, Glossy, Anodised



Outdoor use
Seat: White 5110
Legs: Natural, Glossy, Anodised



Outdoor use
Seat: Grey Anthracite Metallised 5122
Legs: Natural, Glossy, Anodised



magisdesign.com

Chair_One — design Konstantin Grcic, 2003
Fiche Produit



Outdoor use
Seat + Legs: Yellow 5034



Outdoor use
Seat + Legs: White 5110



Outdoor use
Seat + Legs: Black 5130



Outdoor use
Seat + Legs: White 5253



Outdoor use
Seat + Legs: Light Grey 5254



Outdoor use
Seat + Legs: Grey Green 5256



Outdoor use
Seat + Legs: Blue 5255



FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS

ANSI/BIFMA X5.1-2011

! Chair_One have achieved GREENGUARDGOLD Certification

Seat and back static load test UNI 10977/2002, L5

Leg forward static load test UNI 10977/2002, L5

Leg sideways static load test UNI 10977/2002, L5

Seat front edge fatigue test UNI 10977/2002, L5

Combined seat and back fatigue test UNI 10977/2002, L5

Seat impact test UNI 10977/2002, L5

Back impact test UNI 10977/2002, L5



magisdesign.com



Konstantin Grcic

Konstantin Grcic est né en 1965, il étudie le design au Royal College of Art de Londres et après avoir ouvert son propre studio, le Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), à Munich en 1991, il a réalisé des objets d'ameublement et des luminaires pour quelques-unes des entreprises leader de design.

Konstantin Grcic définit la fonction en termes humains, mêlant la sévérité formelle à une grande finesse intellectuelle et à un remarquable sens de l'humour. Chacun de ses produits est l'aboutissement d'une recherche approfondie dans l'histoire du design et de l'architecture et de sa passion pour la technologie et les matériaux. Connu

pour ses produits « pared down », simples et minimalistes, Grcic, s'il est souvent défini comme un minimaliste, préfère quant à lui parler de simplicité.

