

Milà — design Jaime Hayón, 2016



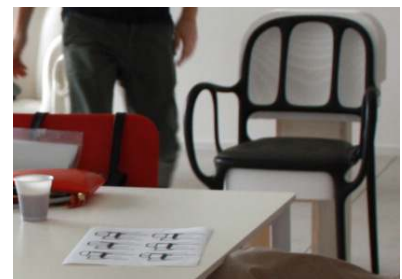
Imagine de faire avec le plastique ce qu'il est impossible de faire avec le bois. Grâce au savoir-faire de Magis, pionnière dans l'utilisation de la technologie du moulage par injection assisté au gaz, nous sommes arrivés à réaliser une chaise riche en mouvement et expressivité, basée sur les formes du modernisme catalan, flexibles et dynamiques. Nous avons créé une chaise en plastique vraiment élégante, qui se distingue sur un marché désormais saturé. Elle a représenté pour moi un véritable défi: j'ai toujours utilisé des matériaux avec des milliers d'années d'histoires derrière eux, comme le bois, le métal et la céramique,

et j'ai créé maintenant ma première production en plastique. Et j'aime ça.

Jaime Hayón



Designer chez Magis

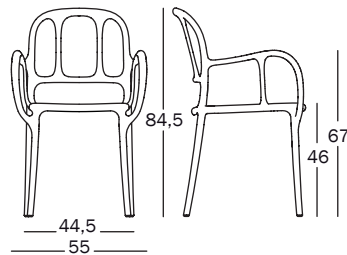


Milà — design Jaime Hayón, 2016
Fiche Produit

Chaise empilable avec accoudoirs.

Matériaux: polypropylène chargé avec fibre de verre en air moulding.
Finition effet soie.
Conçue pour l'extérieur.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Matt colour
Red 1484 C



Matt colour
Dark Green 1556 C



Matt colour
Yellow 1666 C



Matt colour
Beige 1733 C



Matt colour
White 1738 C



Matt colour
Black 1769 C



magisdesign.com



Jaime Hayón

L'artiste-designer espagnol Jaime Hayón est né à Madrid en 1974 et aujourd'hui il appartient au cercle des créateurs les plus cotés internationalement.

C'est à la fois son estime et sa maîtrise du savoir-faire des artisans, et sa créativité innée qui lui ont permis d'expérimenter de multiples moyens et fonctions, en créant des collections pour un grand nombre de clients différents. Concerné par la préservation des savoir-faire artisanaux, il est allé à la rencontre d'entreprises traditionnelles haut de gamme, impliquées dans l'évolution de leur travail. Jaime se place en première ligne dans la nouvelle vague de créateurs qui

voyagent entre les frontières de l'art, de la décoration et du design et sont à l'origine d'une renaissance d'objets artisanaux complexes et savamment façonnés dans le contexte de la culture du design contemporain.

